

Перелік питань, які винесені на РКР

з дисципліни Спеціальні історичні дисципліни (Пам'яткознавство)

1. Надайте класифікацію об'єктів культурної спадщини за типами і видами.
2. Перелічте повноваження органів місцевого самоврядування у сфері охорони культурної спадщини
3. Охарактеризуйте спеціально уповноважені органи охорони культурної спадщини.
4. Перелічте повноваження органів охорони культурної спадщини місцевого самоврядування.
5. Повноваження Кабінету Міністрів України у сфері охорони культурної спадщини.
6. На яких підставах об'єкти культурної спадщини заносяться до Державного реєстру, чому вносяться зміни.
7. Перелічте правила обліку, охорони, реставрації та використання об'єктів національного культурного надбання.
8. В чому полягають особливості здійснення права власності на пам'ятки
9. Занесення об'єктів національного культурного надбання до Реєстру.
10. Виключення об'єктів з Державного реєстру.
11. Правила обліку, охорони, реставрації та використання об'єктів національного культурного надбання.
12. Вивезення об'єктів, занесених до Державного реєстру, за межі України.
13. Порядок визначення наукових об'єктів, що становлять національне надбання.
14. Функціонування історико-культурних заповідників в Україні.
15. Критерії та підстави відтворення втрачених об'єктів історико-архітектурної спадщини.
16. Критерії, щодо визнання об'єкта видатною пам'яткою історії та культури національного значення.
17. Критерії допустимості та правомірності відтворення видатних пам'яток історії та культури.
18. Мінімально необхідний набір фіксаційної документації.
19. Облік пам'яток музейного фонду України.
20. Принципи визначення оціночної вартості музейних предметів.
21. Критерії визначення оціночної вартості речових, образотворчих, письмових джерел, кіно, фото і фоноджерел.
22. Порядок державної реєстрації, перереєстрації та обліку музеїв
23. Відповідальність за порушення законодавства України про музеї та музейну справу.
24. Порядок укладення охоронних договорів на пам'ятки культурної спадщини.
25. Що означає – реставраційне відтворення пам'ятки?
26. На підставі яких документів, норм, здійснюються науково-дослідні і проєктні роботи з реставраційного відтворення пам'яток історії і культури?
27. Які заходи були покладені в основу Програми «Відтворення видатних пам'яток історії та культури України»?
28. Які кошти залучаються для фінансового забезпечення відтворення видатних пам'яток історії та культури?
29. Назвіть принципи визначення оціночної вартості музейних предметів.
30. Які критерії визначення оціночної вартості образотворчих джерел?
31. Як проводиться державна реєстрація музеїв?
32. У яких випадках здійснюється скасування державної реєстрації музею?